

## Calvià atrae el sector audiovisual a Baleares con el 'Mallorca Fiction Pitch'

### [Multimedia](#)

**Se trata de la primera edición de un evento específico del sector audiovisual que se celebrará del 13 al 15 de diciembre**

El municipio mallorquín de Calvià pretende atraer y fomentar la industria audiovisual en las Islas Baleares mediante la celebración del 'Mallorca Fiction Pitch'. Se trata de un evento nuevo y específico del sector que pondrá en contacto directo a creadores y guionistas con productoras y grandes plataformas de contenidos entre los días 13 y 15 de diciembre en el teatro Sa Societat (Calvià vila).

El festival está promovido por Andreu Fullana Studios y por la Calvià Film Office, un departamento del Area de Turismo del Ajuntament de Calvià que facilita el desarrollo de producciones audiovisuales en el municipio y que está ligado a las redes de la Mallorca Film Commission y la Illes Balears Film Commission. También colaboran la Fundació Mallorca Turisme y el Centro Integrado de Formación Profesional Juníper Serra.

Entre las actividades previstas, destaca el ciclo de presentaciones (*pitch*) en el que se mostrarán 6 proyectos de largometrajes y otros 6 de series para televisión ante agentes del sector audiovisual con poder de decisión. De los 12 proyectos seleccionados, 7 están liderados o coliderados por mujeres. Además, hay 7 creaciones de la isla de Mallorca y otras 3 que proceden de Ibiza. Más abajo puedes encontrar la lista completa de los proyectos seleccionados.

Además, el evento se abrirá en su primera jornada con 3 charlas de asistencia gratuita con personas destacadas del sector como Alfonso Blanco (Portocobo e IATAS), Pepe Coira (series *Hierro* y *Rapa*) o Mar Díaz (RTVE), para las cuales solo es necesario registrarse previamente a través de la web de [andreufullana.es](http://andreufullana.es). Los títulos de las ponencias son *Calvià en la ficción* y *La co-producción y las AIEs* (Agrupaciones de Interés Económico), mientras que la mesa redonda se denominará *La representación del espacio en el giro locativo de la ficción*. En la última jornada día tendrá lugar una sesión de *scouting* para profesionales del sector audiovisual para que conozcan en persona escenarios de Calvià que puedan servir como posibles localizaciones en películas o series.

Tanto las charlas como las sesiones de *pitching* se podrán seguir a través del canal de twitch [www.twitch.tv/andreufullana](http://www.twitch.tv/andreufullana).

La importancia del sector audiovisual

Según el [ICEX](#), España es el sexto país del mundo por el volumen de exportación de productos audiovisuales, entre los que se incluye el cine, las series de televisión y la música. Además, [los datos del Ministerio de Cultura](#) indican que el audiovisual representa en la actualidad en torno al 30% del total de las industrias culturales, que alcanzan en su conjunto 3,4% del PIB incluyendo también las actividades vinculadas con la propiedad intelectual.

En estos momentos 9 comunidades autónomas cuentan con *clúster* audiovisual. En el caso de Baleares, a finales de noviembre se produjo una reunión para la creación del Hub Audiovisual Islas Baleares que sirve para fomentar la creación de contenidos propios y consolidar el papel de la industria audiovisual como motor económico de las Islas.

En los últimos años, Mallorca ha acogido multitud de producciones audiovisuales y se busca consolidar este papel como escenario para más películas y series. Algunos ejemplos de los últimos años son *Hustle*, *King of Palma*, *La Caza*, *White lines*, *Turn up Charlie*, *The Mallorca files* o *Piratas del Mar Balear*. La cadena autonómica IB3 también destaca por realizar producciones grabadas en Mallorca como *Treufoc*, *Amor de cans* o *Mai neva a ciutat*. Además, cada año adquiere más importancia el Atlàntida Mallorca Film Fest, el mayor festival de cine online de Europa que ha celebrado su 11ª edición y que está organizado por la plataforma de contenidos Filmin.

Lista de proyectos seleccionados para la sesión de *pitching*  
Categoría de largometrajes:

- Closed Bar la serie - Barbara Hermosilla de San José, Jose Boto y Felix Fernandez de Tejada.
- El Encargo - Ferran Bex Castell
- La Isla de los Olvidados - María Vanacloig Sánchez
- Subtexto - Javier Riera Tur
- The Park - Paula Castro González
- Una noche con el diablo - Juanjo Durán Campillejo y Luken Hidalgo

Categoría de series y miniseries para televisión:

- Adiós, Bruna - Marga Melià Rigo
- Donde viven los que añoran - Joan Maura García

- Olívia - Ann Perelló
- Proyecto de vida - Helena Herráez Escribano
- Triunfo- Miguel Ángel Durán Mas
- Trobar-me amb tu (“Encontrarme contigo”) - Nicolás Igea Vich

Más información: <https://andreufullana.es/fiction-mallorca-pitch-2021/>

---