

Dos últimas funciones de Yo, sola en Porta 4.

Después de dos temporadas de éxito en Barcelona, en el Festival Fringe de Madrid y de su paso por Buenos Aires en La Casona Iluminada con un amplio reconocimiento de público y de prensa, YO, SOLA, monólogo interpretado por Verónica Pallini, vuelve este octubre los sábados a las 20h.

YO, SOLA
Producción de Porta4.

Sábados a las 20h.

65 minutos
Comedia/castellano.

YO, SOLA es una propuesta performática-teatral donde la actriz juega con el estado civil como punto de partida y propone una experiencia ficcional, bizarra, terapéutica, divertida, ágil, dramática y grotesca.

YO, SOLA expone un tema contemporáneo cómo es la soledad y las relaciones idealizadas de pareja. Indaga sobre la dificultad de satisfacer una necesidad tan universal y atemporal cómo es encontrar ese “otro”.

YO, SOLA es Verónica que está planeando someterse a una experiencia terapéutica alternativa -Terapia Disney- donde se dispone a boicotear una serie de cuentos infantiles clásicos, los cuales, intervenidos por su propia experiencia, le permitirán ironizar y desenmascarar a aquellos personajes como Wendy Pan, Blancanieves o su Madrastra que suponen un modelo de mujer que insiste en conservar un imaginario ya desactualizado sobre como descubrir al príncipe azul y la pareja perfecta.

EQUIPO ARTÍSTICO/TÉCNICO:

Performer/actriz: Verónica Pallini

Colaboraciones: Mon Costa, Montse Valentí, Tuni Montserrat, Gautam Rao.

Dramaturgia: Fernanda Metilli, Patricia Suárez y Verónica Pallini.

Realización audiovisual: Josep Maria Grifeu, Laia Sant Joan, Ignacio Rodó y Gerard Masalias.

Diseño gráfico: Andrea Cardinali.

Producción: Porta 4.

Gestión: Sheila Eroles.

Asistente de producción: Carmen Holguera.

Técnico de luces y sonido: Marc Muntañés.

Dirección y puesta en escena: Juan Urraco.

Idea original: Verónica Pallini.

VERÓNICA PALLINI

Actriz, docente e investigadora teatral. Doctora en Antropología Social y Cultural, especialista en Antropología del Hecho Teatral por la Universidad de Barcelona. Licenciada en Antropología Social por la Universidad de Buenos Aires. Actualmente dirige Porta 4, Espacio de formación, creación, investigación y exhibición teatral en la ciudad de Barcelona. Asimismo, imparte clases a nivel universitario. Ha publicado numerosos artículos sobre la dinámica teatral y cultural. Desde el año 1994 trabaja como actriz en teatro, cine y tv en Barcelona y Buenos Aires. Verónica se formó teatralmente con Raúl Serrano en Buenos Aires. Asimismo, realizó diversos seminarios de perfeccionamiento y entrenamiento actoral (Living Theatre, Augusto Fernandes, Rafael Spregelburg, Alejandro Catalán, Vivi Tellas, Guillermo Angelelli).

Es protagonista de “Yo, sola”, performance biográfica y ejercicio terapéutico de una actriz, obra teatral en formato de monólogo (Barcelona 2012).

Taquilla: 16 €.

Sala PORTA 4. Església, 4-10 (junto a la plaza Virreina, barrio de Gracia)
Barcelona. 93 185 4840.

<http://yosolateatro.blogspot.com.es/>
