IMAGEN :

# La obra más famosa del mundo, óleo de Alberto Thirion

## Cada persona forja su propia grandeza. Los enanos permanecerán enanos aunque se suban a los Alpes. (August von Kotzebue)

Se ha dicho que el mejor publicista entre los pintores es Salvador. Dalí Dicho, esto en la historia del arte contemporáneo y en el mundo.  
  
¿Es posible que así sea y que le haya ganado a Pablo Picasso?.Tal vez.  
  
No estoy hablando aquí de su obra, esto es dicho al margen de su obra pictórica totalmente, aquí solo hablo de su talento para la publicidad de su obra.  
  
Este talento para la publicidad, ya sea de el artista, o de la agencia publicitaria contratada, es el que seguramente determinara la calidad de la obra, para el publico en general, digo por que así suelen confundir las cosas, con estos señores artistas, sin duda menores de la farándula y el mundo del espectáculo, sin embargo algunos artistas sabemos que son dos cosas totalmente distintas, una cosa es la popularidad y otra totalmente distinta, la calidad del artista, por supuesto que otra cosa, es también la calidad de la publicidad.  
  
Hoy Juanito, el niño de la cocinera, al cual le gusta mucho dibujar, como a casi todos los niños, se puso a jugar con la computadora, en mi estudio mientras yo terminaba un dibujo, Juanito maneja la computadora con asombrosa facilidad, para su edad, no se cuantos años tiene paro mide como un metro de alto, y es un niño, como todos los niños.  
  
Estuvo sentadito, muy serio, navegando un rato en internet, al rato me dijo.  
  
-Ya sabes cual es la pintura más famosa del mundo?  
  
-Creo que dicen que es la Gioconda.  
  
-No, es esa que tienes ahí, La muerte del diablo.  
  
-No!como crees Juan, a ver dejame ver.  
  
Me levante de la mesa de dibujo y fui a ver, ahí estaba en Google, efectivamente como dijo el niño, La muerte del diablo de Alberto Thirion, como la pintura más famosa del mundo, y estaba junto a La Gioconda, como le dije yo al niño.  
  
El mundo no está en peligro por las malas personas sino por aquellas que permiten la maldad (Einstein, Albert )  
  
-Eres un pintor muy famoso!  
  
Me decía Juanito, muy contento, mientras le pasaba el dedito, lleno de cajeta de higo al diablo, por la boca.  
  
-Yo creo que la computadora ya se volvió loca, le ha de haber entrado algún virus y esta desvariando, dicen que así se ponen cuando se infectan.  
  
-Ah!no te hagas Alberto, tu fuiste!  
  
-Como crees?no vez que que la computadora procesa la información, y pues dada la importancia de la obra, la puso en primer lugar en las imagenes, no?, por la calidad de la obra, ese es el trabajo que dicen que hace la computadora, o si no, que es lo que hace pues?  
  
-No te creo.  
  
-Bueno te voy a decir pues, como creo yo que esta el asunto, mira!lo que pasa es que Dalí y Picasso, pagaban mucho dinero para que los hiceran más famosos y tambien usaban algunos trucos publicitarios, pero Leonardo da Vinci, es otra cosa, la publicidad esta en la obra misma, así es la muerte del diablo, yo no pague un solo centavo, la obra se hizo famosa sola, por su calidad!  
  
-Si! esta muy bonita!a mi se me quita el miedo cuando la veo por que ahí ve uno que siempre ganan los buenos!, cuando sea grande te la voy a comprar!, bueno ya me voy, eh!  
  
-Bueno!ponte listo no vayas a hacerte de los malos por que pierdes!  
  
El niño salió muy contento, rumbo a la cocina, seguramente fue por más cajeta de higo!, cogí un trapo lo humedecí y le limpie la cajeta de la boca, a la cabeza del diablo.  
  
Recuperación de artículos perdidos de Alberto Thirion