[notasdeprensa.jpg](http://www.notasdeprensa.es)Publicado en Madrid el 19/02/2019

# [Tereza Ruller, sobre el diseño performativo](http://www.notasdeprensa.es)

## Abanderada del diseño performativo y fundadora del estudio holandés The Rodina, dará una conferencia gratuita el 26 de febrero en IED Madrid sobre la involucración de la audiencia en el proceso creativo

Por segundo año consecutivo, el IED Madrid es la institución educativa oficial del Madrid Design Festival, uno de los eventos más importantes del sector del diseño en España, que tendrá lugar a partir de febrero de 2019. Entre las actividades que organizan, destaca la charla de Tereza Ruller, del estudio The Rodina, diseñadora gráfica y performativa. Tereza Ruller (1987) es una diseñadora independiente con residencia en Ámsterdam, educadora en la Academia de Diseño Eindhoven y cofundadora del estudio The Rodina. Tereza Ruller y su estudio son un ejemplo de vanguardia en el campo del diseño gráfico, investigando las relaciones entre la experiencia de usuario, la cultura, la tecnología y la estética. The Rodina (formado por Tereza y Vit Ruller) es un estudio de diseño experimental que se centra en estrategias de la performance, el juego y la subversión. Tanto en el trabajo comisionado como en la práctica autónoma, activan y re-imaginan una gama deslumbrante de nuevos significados a través del diseño. Interesado en las conexiones entre cultura, tecnología y estética, el estudio diseña eventos, identidades visuales, instalaciones, objetos y herramientas. En su charla, Tereza Ruller hablará sobre la motivación que la llevó a investigar sobre procesos tan vanguardistas de diseño gráfico y acuñar el término diseño performativo. La charla cuestiona elementos de acción e inclusividad del diseño: ¿Cómo pueden los diseñadores activar a los espectadores? ¿Cómo puede la audiencia involucrarse más? Considerar a los espectadores como jugadores o agentes activos conduce al diseño de un juego. Ruller dará una idea de la reciente exploración de las posibilidades espaciales e interactivas de los entornos virtuales como espacios para nuevos pensamientos y estéticas que surgen entre la cultura y la tecnología. La charla tendrá lugar en IED Madrid (Flor Alta, 8) el 26 de febrero a las 19,30, con entrada libre. La conferencia de Tereza forma parte del ciclo IED Talks, charlas con diferentes estudios punteros de diseño, de entrada gratuita, y durante las que se analizará cómo, a través del diseño, se puede reflexionar sobre cuestiones que afectan a la sociedad con el objetivo de agitar conciencias y avanzar hacia la construcción de un cambio positivo.

**Datos de contacto:**

Zaida Varela

688854788

Nota de prensa publicada en: [https://www.notasdeprensa.es/tereza-ruller-sobre-el-diseno-performativo](http://www.notasdeprensa.es/educalivecom-disfruta-de-cursos-presenciales-y-clases-particulares-a-traves-de-internet)

Categorias: Artes Visuales Entretenimiento Eventos

[notasdeprensa.jpg](http://www.notasdeprensa.es)

[**http://www.notasdeprensa.es**](http://www.notasdeprensa.es)