Publicado en 13353 el 07/04/2013

# [La mujer como productora cultural](http://www.notasdeprensa.es)

## La relación entre arte y género es más profunda de lo que parece. Según estadísticas oficiales, el 80% de las obras expuestas en museos y galerías tienen a mujeres como figura central. En cambio, sólo el 7% de esas obras han sido creadas por mujeres. Con estos datos, no se puede afirmar que sea una casualidad el papel secundario de la mujer como dirigente, creadora y productora cultural, la mujer artista.

 El pasado 8 de marzo, durante el Día Internacional de la Mujer,  salió a la luz una exposición online donde, por primera vez  y, de forma altruista, artistas de diferentes países reclaman, a través de sus obras, una igualdad práctica en el mundo de la cultura y del arte.  La exposición online representa una crítica al mundo cultural desde el propio campo artístico y se enmarca bajo el título “Art in Action – Art and Gender”dentro de la campaña que promueve Enginyart, primera empresa de ingeniería especializada en el mercado de arte, y que tiene como finalidad poner un punto de atención sobre esta desigualdad encubierta. Esta iniciativa, acompañada por acciones artíticas y performances,  será continuada en los próximos meses, a través de su promotora Enginyart, con exhibiciones en sala en algunas ciudades alemanas. Para más información: www.enginyart.com

**Datos de contacto:**

Teresa Roldan

Enginyart

Nota de prensa publicada en: [https://www.notasdeprensa.es/la-mujer-como-productora-cultural](http://www.notasdeprensa.es/educalivecom-disfruta-de-cursos-presenciales-y-clases-particulares-a-traves-de-internet)

Categorias: Artes Visuales Sociedad



[**http://www.notasdeprensa.es**](http://www.notasdeprensa.es)