[notasdeprensa.jpg](http://www.notasdeprensa.es)Publicado en España el 03/09/2024

# [El compositor de cine, TV y videojuegos Daniel de la Rosa Oliva mejora su presencia avanzada con el Kit Digital](http://www.notasdeprensa.es)

## Con las ayudas europeas Next Generation, el compositor y músico ha logrado mejorar su notoriedad online y escalar posiciones en buscadores

Daniel de la Rosa Oliva, reconocido compositor, arreglista, productor y músico, continúa marcando su huella en el campo audiovisual con su innovadora música para cine, televisión y videojuegos. Con una sólida formación en violonchelo y composición para medios, Daniel ha desarrollado un enfoque distintivo que combina instrumentos electrónicos y acústicos para crear texturas sonoras únicas. Daniel está obsesionado con la textura del sonido y siente una profunda fascinación por las formas mínimas y las armonías.  Formado en el Conservatorio de Música "Joaquín Rodrigo" de Valencia y en la Universidad de Música Frederik Chopin de Varsovia, bajo la tutela del renombrado violonchelista Piotr Hausenplas, Daniel complementó su formación con un Máster en Música para Cine, Televisión y Videojuegos en el Centro Superior KATARINA GURSKA de Madrid. Allí, recibió instrucción de destacados compositores como Zacarias M. de la Riva, Vanessa Garde y Eva Gancedo. Se ha especializado en la producción de música para medios, como cine, publicidad y videojuegos y ha trabajado como compositor asistente para varios compositores de renombre en la industria cinematográfica. Daniel de la Rosa Oliva, compositor y productor, destaca en el ámbito audiovisual con su innovadora música para cine, TV y videojuegos. Con formación en violonchelo y composición, su enfoque combina instrumentos electrónicos y acústicos para crear texturas sonoras únicas. Desde el inicio de su carrera, Daniel ha trabajado como compositor asistente junto a Zacarias M. de la Riva en proyectos destacados como Tadeo Jones 3: El Videojuego, La chica Invisible (Disney+), El Silencio (Netflix) y Entrevías (Netflix). Su trabajo se caracteriza por un enfoque obsesivo hacia la textura del sonido y una fascinación por las formas mínimas y las armonías. Con una destacada trayectoria en la composición musical para diversos medios, Daniel de la Rosa Oliva sigue demostrando su habilidad en la creación de experiencias sonoras inmersivas y emocionantes. Su enfoque innovador y su pasión por la música continúan consolidándolo como una figura prominente en la industria audiovisual.

**Datos de contacto:**

Carlos

onlinevalles

937685249

Nota de prensa publicada en: [https://www.notasdeprensa.es/el-compositor-de-cine-tv-y-videojuegos-daniel](http://www.notasdeprensa.es/educalivecom-disfruta-de-cursos-presenciales-y-clases-particulares-a-traves-de-internet)

Categorias: Nacional Cine Música Juegos Digital

[notasdeprensa.jpg](http://www.notasdeprensa.es)

[**http://www.notasdeprensa.es**](http://www.notasdeprensa.es)