Publicado en el 22/02/2016

# [El Auditorio Victor Villegas recibe esta noche al Cuarteto Almus y al pianista Gabriel Escudero](http://www.notasdeprensa.es)

## A las 20:00 empezará el concierto que ofrecerán el cuarteto y el pianista donde interpretarán grandes obras de Mozart y Schumann

 El Auditorio Víctor Villegas de Murcia, dependiente de la Consejería de Cultura y Portavocía, recibe esta noche al Cuarteto Almus y al pianista Gabriel Escudero, que ofrecerán un concierto especial con obras de Mozart y Schumann. En concreto, el Cuarteto Almus, integrado por Vicente Antón, Manuel de Juan, Octavio de Juan y Francisco Pastor, interpretará junto al solista cartagenero el Cuarteto de cuerda nº 18 en La mayor, KV 464, ‘Del tambor’, de Mozart; y el Quinteto para piano y cuerdas en Mi bemol mayor, op. 44, de Schumann. La directora general del Instituto de las Industrias Culturales y de las Artes (ICA), Marta López-Briones, recordó que “el Cuarteto Almus, cuyos componentes son profesores de los conservatorios de Murcia y Alicante, está considerado como unas de las agrupaciones camerísticas más estables y, además, el lunes tendremos la oportunidad de escuchar en el Auditorio Regional a esta destacada formación junto al cartagenero Gabriel Escudero, uno de los pianistas españoles de mayor proyección internacional”. “El talento y la calidad de los músicos de la Región de Murcia, por tanto, volverá a quedar patente en este nuevo concierto del Auditorio Regional; un escenario siempre abierto a las formaciones murcianas y a través del cual queremos contribuir a dar mayor visibilidad al trabajo que realizan”, añadió la directora general. Las entradas para este concierto, que empezará a las 20:00 horas, están a la venta al precio de 12 euros (10 para estudiantes) en la taquilla del Auditorio Víctor Villegas (abierta de 9:00 a 14:00 horas y desde dos horas antes del concierto), en la de la Filmoteca (abierta a partir de las 18:00 horas) y en Internet, a través de Ticketmaster. Trayectoria El Cuarteto Almus es una formación con más de 25 años de actividad integrada por Vicente Antón y Manuel de Juan (violines), Octavio de Juan (viola) y Francisco Pastor (violonchelo), profesores de los conservatorios de Murcia y Alicante. Es cuarteto residente de la Universidad de Alicante y también ha formado parte de los grupos en residencia del Víctor Villegas. A sus recitales por escenarios de toda España hay que añadir sus giras por la República Checa, Bélgica, Francia e Italia, con actuaciones en destacadas salas y teatros. También ha actuado en el Ciclo de Música de Cámara del Palacio Real de Madrid, tocando los instrumentos de la famosa colección ‘Stradivarius’. Ampliando su formación, ha abordado grandes quintetos del repertorio junto a destacados músicos nacionales e internacionales y cuenta con obras dedicadas de compositores españoles, como ‘Salzillesca’, de Manuel Moreno-Buendía, y el Cuarteto nº 4 de Miguel Franco. En 2010, fue premiado por su trayectoria por la Asociación Pro Música de Murcia. Además, el Cuarteto Almus colabora en la investigación de las universidades Complutense y Politécnica de Madrid, Tübingen (Alemania) y el CSIC. Desarrolla los proyectos ‘Artyciencia’ y ‘Artyciencia cyber brain live experience: Beethoven y la pintura en tu cerebro’, en la investigación de enfermedades neurodegenerativas y del procesamiento cerebral. Por su parte, Gabriel Escudero (Cartagena, 1982) está considerado por la crítica como uno de los mejores jóvenes pianistas españoles. Comienza sus estudios a los seis años y, tras pasar por el Conservatorio y obtener el Premio Extraordinario Fin de Carrera, prosigue sus estudios en EEUU becado por la Escuela de Música de Manhattan y el Mannes College de Nueva York. Entre otros, ha sido discípulo de Eldar Nebolsin, Yefim Bronfman o Arkadi Aronov, y ha recibido numerosos primeros premios y galardones a lo largo de su carrera. Ofrece conciertos y recitales de forma regular por toda España y en ciudades como Hamburgo, Shanghai, Helsinki o Nueva York. Escudero compagina su actividad interpretativa con la pedagógica. Ha trabajado en escuelas de música de Nueva York y Helsinki, y recientemente ha regresado de Shanghai, donde enseñaba a jóvenes talentos chinos en el FaceArt Institute of Music.

**Datos de contacto:**

Nota de prensa publicada en: [https://www.notasdeprensa.es/el-auditorio-victor-villegas-recibe-esta-noche](http://www.notasdeprensa.es/educalivecom-disfruta-de-cursos-presenciales-y-clases-particulares-a-traves-de-internet)

Categorias: Murcia



[**http://www.notasdeprensa.es**](http://www.notasdeprensa.es)