

La Oreja de Van Gogh regresa triunfante de su 2º gira "Primera Fila" por América

Tras la gira realizada en el mes de marzo por Uruguay, Chile, México, Perú, Argentina, Panamá y Ecuador, en mayo La Oreja de Van Gogh ha protagonizado una nueva gira por las principales provincias de Argentina y México llevando las canciones de su nuevo disco "Primera Fila" por diferentes escenarios, y colgando el cartel de "no hay entradas" en prácticamente todas sus plazas. "Primera Fila" debutó en el N°1 en iTunes Argentina, Venezuela, Chile, Perú y N°2 en España, México y Colombia, ya es disco de oro en México y Venezuela.

El 30 de agosto La Oreja de Van Gogh regresa a Chile (Arena de Santiago) invitados a uno de los más grandes eventos de la temporada, el Festival Cómplices. En Septiembre La Oreja de Van Gogh regresará a Estados Unidos y Centroamérica. Proximamente se anunciarán las nuevas fechas de su gira "Primera Fila" que continuará recorriendo América

Primera Fila de La Oreja de Van Gogh se grabó en los estudios Churubusco de México DF e incluye 11 grandes éxitos revisitados y con arreglos totalmente nuevos y diferentes además de cuatro temas inéditos, entre ellos los singles El primer día del resto de mi vida y Maria, tema que cantan junto a la gran autora y compositora mexicana Natalia Lafourcade.

La lista de colaboradores se nutre de importantes figuras de la música latinoamericana. La mencionada Natalia Lafourcade que triunfa en su país con su original estilo pop; Samo, excomponente del exitoso grupo mexicano Camila; Leonel García, uno de los más grandes autores de Latinoamérica y ganador de dos Grammy Latinos como compositor principal de Sin Bandera, y el argentino Abel Pintos, el artista de mayor éxito en Argentina en estos momentos. El disco, producido por el grupo y Aureo Baqueiro, es una respuesta al cariño y la gran acogida que el público latinoamericano ha dispensado siempre a la banda donostiarra.

Datos de contacto:

Nota de prensa publicada en:

Categorías: [Música](#)