

El proceso de selección para la dirección del Teatro de la Zarzuela recibe 26 candidaturas

El INAEM dará a conocer el resultado antes de finales de este mes

El plazo de presentación de proyectos finalizó el miércoles 2 de septiembre

El Consejo Artístico de la Música participará en la selección de candidaturas a la dirección de este centro de creación artística

Se valorarán los méritos de los candidatos de acuerdo con los fines, principios y objetivos establecidos en el estatuto de esta unidad

El proceso de selección para la dirección del Teatro de la Zarzuela, convocado el pasado 6 de julio por el Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM), ha recibido un total de 26 candidaturas, tras la finalización, el pasado miércoles 2 de septiembre, del periodo de presentación de proyectos.

Tal y como establece el vigente código de buenas prácticas del INAEM, en el proceso se tendrán en cuenta los méritos de las candidaturas presentadas de acuerdo con los fines, principios y objetivos establecidos en el estatuto del Teatro de la Zarzuela. De igual forma, las propuestas serán valoradas por los vocales del Consejo Artístico de la Música del INAEM, órgano de participación y asesoramiento del Instituto. Además, a lo largo del presente mes, se celebrarán entrevistas personales con los seleccionados.

De esta forma, el INAEM estima poder dar a conocer antes de que finalice este mes de septiembre el nombre del próximo director del Teatro de la Zarzuela.

Transición garantizada

El actual director, Paolo Pinamonti, acompañará el arranque de la próxima temporada de la Zarzuela, ya cerrada y anunciada el pasado 27 de abril, durante el periodo que dure el proceso de selección y posterior nombramiento del nuevo director del Teatro.

Datos de contacto:

Nota de prensa publicada en:

Categorías: [Artes Visuales](#)

NotasdePrensa

<https://www.notasdeprensa.es>