

El Muram acoge una muestra de pintura española de los siglos XIX y XX

05/02/2014 El Muram acoge una muestra de pintura española de los siglos XIX y XX 'Del individuo a la cotidiano. Pintura española (1875-1935)' se inaugura mañana y permanecerá en el Museo Regional de Arte Moderno en Cartagena hasta el próximo 27 de abril El Museo Regional de Arte Moderno (Muram) en Cartagena acoge hasta el próximo 27 de abril la

El Museo Regional de Arte Moderno (Muram) en Cartagena acoge hasta el próximo 27 de abril la exposición 'Del individuo a lo cotidiano. Pintura española (1875-1935). Colección privada', compuesta por 45 obras de 36 pintores españoles de los siglos XIX y XX.

El director general de Bienes Culturales, Francisco Giménez, inaugura mañana (a las 20:00 horas) la muestra, que permanecerá expuesta hasta el 27 de abril.

La exposición, perteneciente a una colección privada, trata de mostrar al público una serie de artistas 'menores', que en su época fueron bastante conocidos y que, por diversas circunstancias, al acabar su periodo histórico cayeron en el olvido.

De esta manera, 'Del individuo a la cotidiano' exhibe una serie de obras que siguen teniendo vigencia y calidad pero son poco conocidas por la mayoría del público.

La muestra se ha acotado entre los años 1875 y 1935, periodo pictórico que coincide con la vigencia de multitud de vanguardias. Así, se incluye multitud de escuelas, por lo que ofrece una variación muy amplia de estilos.

La exposición está comisariada por Martín Páez y puede visitarse de martes a sábado, de 11:00 a 14:00 horas y de 17:00 a 20:00 horas. Los domingos y festivos, de 11:00 a 14:00 horas.

Datos de contacto:

Nota de prensa publicada en:

Categorías: [Artes Visuales](#)