

El Mercat de les Flors té nova directora: Àngels Margarit

El Consell General del Consorci ha acordat que la coreògrafa catalana sigui la directora del Mercat de les Flors

El Consell General del Consorci del Mercat de les Flors, integrat pel Departament de Cultura de la Generalitat i l'Ajuntament de Barcelona, ha decidit avui que la direcció artística de la Casa de la Dansa recaigui durant els propers 4 anys en la coreògrafa catalana Àngels Margarit (Terrassa, Vallès Occidental, 1960). La decisió s'ha acordat en la reunió del Consell General del Consorci celebrada aquest matí, després de valorar les diferents propostes presentades al concurs internacional per a la nova direcció.

La comissió de valoració, que ha tingut en compte les recomanacions de la comissió d'assessors, ha valorat la trajectòria professional d'Àngels Margarit en el sector de la dansa, el reconeixement de la professió, la seva vinculació amb projectes educatius i la seva experiència en la gestió de festivals. Aquests factors l'avalen per poder ser la nova responsable del Mercat de les Flors i per continuar la tasca que l'ha convertit en la Casa de la Dansa més important de l'Estat i en una de les més rellevants d'Europa.

La comissió de valoració l'han integrat Valentí Oviedo i Xavier Marcé, gerent i assessor de Presidència de l'Institut de Cultura de Barcelona respectivament; Jordi Fàbrega, director del Conservatori Superior de Dansa de l'Institut del Teatre de Barcelona; Josep Solà, director de Serveis del Departament de Cultura de la Generalitat, i Nèlida Falcó, directora de l'àrea d'Arts Escèniques de l'Institut Català de les Empreses Culturals (ICEC) del Departament de Cultura.

Els membres de la comissió d'assessors assistents han estat Eva Martínez, programadora artística del Sadler's Wells (Londres); Maria José Cifuentes, directora artística de NAVE (centre de creació de les arts en viu de Santiago de Xile); Margarida Troguet, ex directora artística de l'Escorxador (Lleida); Montse Colomer, coreògrafa independent, ballarina, mestra de dansa i membre fundadora de La Caldera; Josep Tugues, director artístic de L'Auditori de Sant Cugat, i Pere Faura, coreògraf independent.

Àngels Margarit es dedica a la dansa en les diferents vessants de ballarina, pedagoga i coreògrafa. Pertany a la primera generació de ballarins contemporanis sorgida a principis dels anys 80 a Barcelona. L'any 1985 va crear la seva companyia, Mudances.

Els seus espectacles han estat coproduïts en importants festivals i programacions internacionals, i al llarg d'aquests anys ha presentat el seu treball a més de 25 països, amb nombroses creacions.

És mereixedora de guardons com el Premi Nacional de Dansa de Catalunya per Mudances (86) i

Tèrbola (99), el Premi Nacional d'interpretació per Atzavara (91), el Premi Ciutat de Barcelona d'Arts Escèniques per Corol·la (93) o el Premio Nacional de Danza del Ministeri de Cultura (2010).

El contingut d'aquest comunicat va ser publicat primer en la pàgina web de la Generalitat de Catalunya

Datos de contacto:

Nota de prensa publicada en:

Categorías: [Cataluña](#)

NotasdePrensa

<https://www.notasdeprensa.es>