

Daniel Barenboim se puso al frente de la Filarmónica de Viena para dirigir el Concierto de Año Nuevo de 2014. El evento más importante de la música clásica en el mundo, fue líder de audiencia y estará disponible en las tiendas el 13 de Enero

Puedes reservarlo ya haciendo click [aquí](#)

Barenboim, que ya había dirigido este conocido concierto en 2009, supo sorprender al público y, según escribe Javier Pérez Senz, periodista de El País, estuvo “en estado de gracia”. Su plena complicidad con los filarmónicos vieneses, le permitió ofrecer “uno de los mejores Conciertos de Año Nuevo de los últimos años”.

Daniel Barenboim volvió a ponerse al frente de la Filarmónica de Viena para dirigir su Concierto de Año Nuevo de 2014. Se celebra así 25 años de colaboración entre la orquesta y el pianista y director nacido hace 70 años en Buenos Aires, quien ya dirigió en 2009 el que es considerado el acontecimiento más importante de la música clásica en el mundo. El CD llegará a las tiendas el 13 de enero en formato CD, y el 24 de Enero en formato DVD, Blu Ray y Vinilo.

Más de 40 millones de espectadores de hasta 80 países siguen anualmente por radio y televisión el Concierto de Año Nuevo de la Orquesta Filarmónica de Viena, un acontecimiento crucial desde hace siete décadas. La decisión de confiar este célebre evento en Barenboim es un reconocimiento no solo musical, sino también al coraje personal del director y a “sus esfuerzos, sostenidos por una gran valentía y valorados en todo el mundo, de tender puentes y conciliar lo aparentemente inconciliable”. En definitiva, un homenaje al empeño del músico nacido en Buenos Aires y de origen judío para, a través del arte, allanar el camino hacia una convivencia pacífica de israelíes y palestinos.

El nombre de Barenboim se inscribe en la misma ilustre relación de directores que se han puesto al frente de la Orquesta Filarmónica de Viena para el Concierto de Año nuevo, como Herbert von Karajan, Lorin Maazel, Claudio Abbado, Carlos Kleiber, Zubin Mehta, Riccardo Muti, Nikolaus Harnoncourt, Seiji Ozawa, Mariss Jansons, o Franz Welser-Möst. Como es tradición, el programa –que aún no se ha dado a conocer en todos sus detalles– girará en torno a los valeses y polcas de la familia Strauss (Johann padre e hijo, así como Josef y Eduard Strauss), e incluirá obras de otros compositores de la época. La fórmula combina clásicos conocidos con estrenos de obras que nunca han sido grabadas o rara vez se han escuchado.

Contenido del CD:

CD 1

1 EDUARD STRAUSS

Helenen-Quadrille, op. 14

2 JOSEF STRAUSS 1827–1870

Friedenspalmen. Walzer, op. 207*

Palms of Peace

Rameaux de la paix

3 JOHANN STRAUSS I

Carolinen-Galopp, op. 21a*

4 JOHANN STRAUSS II

Egyptischer Marsch, op. 335

Egyptian March

Marche égyptienne

5 Seid umschlungen, Millionen. Walzer, op. 443

Receive My Embrace, Ye Millions

Embrassez-vous, millions d'êtres

6 Stürmisch in Lieb' und Tanz. Polka schnell, op. 393

Stormy in Love and Dance

Impétueux en amour et dans la danse

7 Ouvertüre zu Waldmeister

8 Klipp-Klapp. Galopp, op. 466

9 G'schichten aus dem Wiener Wald. Walzer, op. 325

Tales from the Vienna Woods

Légendes de la forêt viennoise

CD 2

1 JOSEPH HELLMESBERGER II

Vielliebchen. Polka française, op. 1*

2 JOSEF STRAUSS

Bouquet-Polka. Polka schnell, op. 188*

3 RICHARD STRAUSS

Mondscheinmusik aus Capriccio*

Moonlight Interlude from Capriccio

Interlude de Capriccio (Clair de lune)

4 JOSEPH LANNER

Die Romantiker. Walzer, op. 167

The Romantics

Les Romantiques

5 JOSEF STRAUSS

Neckerei. Polka mazur, op. 262*

Teasing

Taquineries

6 Schabernack-Polka. Polka schnell, op. 98*
Prank Polka
Polka « Farce »
7 LÉO DELIBES
Pizzicati aus Sylvia*
8 JOSEF STRAUSS
Geheime Anziehungskräfte (Dynamiden). Walzer, op. 173
The Secret Powers of Magnetism (Dynamides)
Mystérieuses forces d'attraction
9 Ohne Sorgen! Polka schnell, op. 271
Without a Care!
Sans souci !
10 Carrière-Polka. Polka schnell, op. 200*
11 Neujahrsgruß
New Year's Address
Allocution du Nouvel An
12 JOHANN STRAUSS II
An der schönen, blauen Donau. Walzer, op. 314
By the Beautiful Blue Danube
Le beau Danube bleu
13 JOHANN STRAUSS I
Radetzky-Marsch, op. 228
Marche de Radetzky

<http://www.wienerphilharmoniker.at>

<http://www.danielbarenboim.com/>

<http://de-de.facebook.com/pages/Das-Neujahrskonzert-der-Wiener-Philharmo...>

Visítanos en: www.sonyclassical.es

Síguenos en Twitter: <http://twitter.com/SonyClassical>

Datos de contacto:

Sony Music

Nota de prensa publicada en:

Categorías: [Música](#)

NotasdePrensa

<https://www.notasdeprensa.es>