

La programación de la Filmoteca Española, a cargo de Carlos Reviriego

El periodista será el director adjunto de la Filmoteca Española y responsable de programación, según ha acordado el tribunal convocado por el Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales

El periodista Carlos Reviriego será el director adjunto de la Filmoteca Española y responsable de la programación de la Filmoteca Española, según ha acordado el tribunal calificador del proceso selectivo convocado por el Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales y cuya resolución se ha publicado hoy mismo.

Datos biográficos

Carlos Reviriego es el jefe de la Sección de Cine de El Cultural-El Mundo, además de colaborar y formar parte del Consejo de Administración de Caimán-Cuadernos de Cine, en Sensacine y en Film Comment. Anteriormente había trabajado en Actualidad Económica y en ABC y ABC Cultural.

Actualmente realiza la programación del Festival de Cine Alemán de Madrid desde 2012. Anteriormente, formó parte de la programación, el visionado, selección de películas y redacción de los textos del catálogo del Festival Mapfre 4+1 y del Festival Internacional Documenta Madrid.

Además de sus tareas como crítico cinematográfico y programador en festivales cinematográficos, comparte su trabajo con la docencia en el Master de Crítica Cinematográfica de la Escuela de Cine y el Audiovisual de la Comunidad de Madrid (ECAM). Ha impartido numerosas ponencias, cursos y seminarios en universidades y diversas instituciones culturales, siempre relacionadas con el ámbito cinematográfico.

El presente comunicado fue publicado primero por <http://www.mecd.gob.es/>

Datos de contacto:

Nota de prensa publicada en:

Categorías: [Artes Visuales Televisión y Radio](#)