

Pepe Torres inaugura el mes de agosto en los Especiales Flamencos de Granada de Casa del Arte Flamenco

El tablao granadino recibirá al bailar Pepe Torres con motivo del ciclo de especiales flamencos que cada año acoge Casa del Arte Flamenco

Los días 3 y 4 de agosto Casa del Arte flamenco recibirá en su tablao al bailar originario de Morón de la Frontera, Pepe Torres.

Bailaor gitano nacido en Morón de la Frontera (Sevilla), forma parte de una familia de artistas flamencos. Entre otros, su abuelo fue Luís Torres Cádiz 'Joselero de Morón';, su tío-abuelo es el maestro Diego del Gastor y son tíos suyos también Diego de Morón y Andorrano. Ya de niño baila en numerosas fiestas, festivales y peñas flamencas y con 11 años finalmente comienza su formación en el baile de la mano de maestros como Farruco y Rafael 'El Negro'.

Bailaor de inspiración, ha vivido en el hogar los duendes del flamenco y su danza se caracteriza por la transición, lejos del tecnicismo efectista, que destaca su espontánea naturalidad, recordando en ocasiones a su tío Andorrano, a Farruco o a Pepe Ríos. Recoge el legado de sus mayores y lo transforma a su manera de sentir y expresarse, de manera extraordinaria. El baile de Pepe Torres es el baile de la calle, de patio de vecinos, pulido y actualizado.

Desde los 15 años trabaja en peñas, tablaos y teatros nacionales e internacionales como; el teatro de la Maestranza y el Lope de vega de Sevilla, el Lope de Vega de Madrid, Teatro Albeniz de Madrid, Isabel la Católica de Granada, Teatro Cervantes de Málaga, Gran Teatro de Córdoba, el City Center de Nueva York, El Teresa Carreño de Venezuela, Festival Cuevas de Nerja , Womex 2006 , Festival Río Loco de Toulouse 2007, Etnosur en Jaén , Festival de Montreal , VI Festival de Música de Jimena de la Frontera , Festival Flamenco de Jerez, Semana de Andalucía en París, Bienal de arte flamenco de Sevilla, Bienal de Málaga y la Bienal de Holanda, entre muchos otros.

Ha bailado en el 'Flamenco Festival U.S.A'; haciendo una gira por Estados Unidos junto a Farruquito y Juana Amaya, en el espectáculo 'Por Derecho'. En 2004 viaja a Japón donde actúa en los más importantes teatros en espectáculos junto a Manuela Carrasco y Rafael de Carmen, entre otros.

Forma su propia compañía y produce su primer espectáculo 'Así Baila Morón';, presentado en la Bienal de Sevilla en dos ocasiones, ha intervenido también durante la Bienal en espectáculos como 'Bailaor'; de Antonio Canales, en el Patio Hotel Triana con Son de la Frontera con gran éxito y en el espectáculo dirigido por Ricardo Pachón 'Perraterías'; con Tomás de Perrate en el Teatro Central.

El jueves 3 y el viernes 4 de agosto será el tablao, Casa del Arte Flamenco Granada, quien acogerá al bailar. Su presencia coincide con los Especiales Flamencos que el tablao organiza cada verano desde hace 3 años. Una tradición que ha traído a la ciudad de la Alhambra a grandes como , Patricia Guerrero, Jesus Carmona, Isabel López, Amador Rojas, Gema Moneo, Susana Lupiáñez 'La Lupi', Pastora Galván, Antonio Molina 'El Choro', Irene 'La Sentío', Lucia 'La Piñona', Carmen Ledesma, Ana Morales, Moises Navarro, Paloma Fantova, Sergio Aranda o María Moreno. Este mismo mes de agosto, los días 17,18 y 19 actuará Rosario Toledo, que además impartirá un curso de flamenco avanzado.

La apuesta de Casa del Arte Flamenco se consolida dentro del panorama flamenco nacional como una oferta artística y cultural de enorme valor para una de las ciudades cunas de este arte, siendo una parada obligada para amantes del flamenco y para neófitos que quieren iniciarse con un espectáculo flamenco tradicional.

Datos de contacto:

Casa del Arte Flamenco
958 56 57 67

Nota de prensa publicada en: [Granada](#)

Categorías: [Artes Escénicas](#) [Música](#) [Andalucía](#) [Entretenimiento](#) [Eventos](#)

NotasdePrensa

<https://www.notasdeprensa.es>